

Theaterballettchefin trainiert Brasilianer



Irene Schneider, Leiterin der Theaterballettschule (4.v.l.), im Kreise hübscher brasilianischer Tänzerinnen. Foto: Privat

Braungebrannt und voller Energie ist **Irene Schneider** aus Brasilien zurückgekehrt. Drei Wochen lang war die Leiterin der Theaterballettschule auf Einladung von **Gisele Santoro** zum 18. Brasilianisches Tanzseminar in die Hauptstadt Brasilia eingeladen worden. Deren Tochter gleichen Namens, hatte bis 2005 große Erfolge auf der Magdeburger Theaterbühne gefeiert.

Mit anderen Ballettmeistern aus Spanien, Bulgarien, Kanada und Brasilien trainierte Irene Schneider Tänzerinnen und Tänzer, die aus

ganz Brasilien angereist waren. „Das war jetzt bereits das siebte Mal“, freut sie sich. Von den 270 Teilnehmern wurden die Besten ausgewählt, die auf der Abschlussgala tanzen durften. Und Irene Schneider hat zwei der Choreografien mit den jungen Talenten einstudiert. „Es war anstrengend, aber die Tänzer waren hochmotiviert. Ich habe mich jeden Tag auf die Proben gefreut“, schwärmt sie. Danken möchte sie auch dem hiesigen Theater, das wieder einmal mit Noten und Kostümen ausgeholfen hatte. (jha)